

TZ Proces změn územního plánu by měl pokračovat, doporučuje ozvučná deska.

Metropolitní ozvučná deska vstoupila do nového roku své činnosti. V celkovém pořadí již čtvrté setkání se uskutečnilo v sobotu 26. 1. 2013 na tradičním místě v Rezidenci pražského primátora v Městské knihovně. Pozvání prvního náměstka RNDr. Tomáše Hudečka, Ph.D. (TOP 09) se setkala s velkým ohlasem, rezidence byla zaplněná do posledního místa. Členové ozvučné desky se spolu s přizvanými hosty zamýšleli nad živými a aktuálními otázkami souvisejícími s problematikou územního rozvoje a revize Strategického plánu.

Důležitým zadáním, které Metropolitní ozvučná deska tentokrát dostala, bylo doporučit radnici postup v problematice změn územního plánu. V současné přechodné fázi před vznikem Metropolitního územního plánu představují změny stávajícího územního plánu důležitou podmínku rozvoje Prahy. Město má na výběr ze dvou variant – buď se proces změn (a tím i rozvoj města) úplně zastaví, a nebo bude ve své současné transparentní podobě pokračovat do uvedení Metropolitního územního plánu do praxe. „Většina diskutujících se přiklonila k nutnosti v procesu změn územního plánu pokračovat,“ říká proděkan FA ČVUT Ing. arch. Petr Hlaváček. Velký význam však musí být kladen na průhlednost a srozumitelnost celého procesu. „Rozhodnutí v této otázce musí padnout na základě širokého konsenzu, proto budeme o změnách ještě dále diskutovat, např. se zástupci občanských sdružení,“ dodává k tomu Tomáš Hudeček.

U dalších debatních stolů byla probírána role strategického plánu v rozvoji Prahy v mezinárodním kontextu. Vize města musí myslet na správnou mezinárodní „image“ Prahy. Praha nemůže stavět svoji atraktivitu pouze na své historii a památkách. Potřebuje rozvíjet další oblasti - vzdělávání, výzkum a především kreativitu. To zdůraznil také viceprezident Svazu průmyslu a dopravy ČR M. Phil. Radek Špicar: „Má-li obecně český průmysl i nadále zůstat konkurenceschopný, musí se kromě jiného vydat právě cestou větší kreativity.“

Ozvučná deska doporučila Radě hl. m. Prahy několik konkrétních postupů, které mohou významně podpořit realizaci kreativity občanů a přispět tak k většímu oživení města. Magistrát by měl zpracovat návrh proměny legislativy veřejného prostoru tak, aby se významně snížila bariéra pro spontánní i organizované tvůrčí počiny ve městě. Dalším takovým nástrojem k oživení Prahy může být vytvoření přehledu městem vlastněných nevyužitých prostor a jeho následné zveřejnění, aby široké spektrum občanů, profesionálů, komunit i firem mohlo nabídnout své představy, jak tyto prostory efektivně využít.

AV záznam celého jednání bude zveřejněn na webových stránkách www.ozvucnadeska.cz ve čtvrtek 31. 1. 2013.